

**AUFNAHMEPRÜFUNG 2017**  
**FRANZÖSISCH**  
**Lösungen**

**Hörverstehen / Compréhension orale**

**Points : ..... / 22**

**Inhaltliche bzw. phonetische Korrektur; die Rechtschreibung wird nicht berücksichtigt**

**Document A : Cinq messages sur le répondeur de Mona (13pts)**

1. Quel âge a Mona ? 22 ans (1p)
2. Où est-ce que Mona habite ? à Paris (1p)
3. Vrai, faux ou on ne sait pas? (11pts)

Message		V	F	?
1	a) Lilli veut dormir chez Mona.	X		
	b) Lilli est amoureuse de Pedro.			X
2	c) Le prénom de la personne qui appelle est Stéphanie.		X	
	d) On est le 13 juin.		X	
	e) Le numéro de téléphone qu'on entend finit par 12 23.	X		
3	f) La personne qui a appelé c'est la grand-mère de Mona.		X	
	g) Mona a un rendez-vous avec la personne qui a appelé.		X	
4	h) Jessi est juste rentrée des vacances.	X		
	i) Jessi veut rencontrer Mona dimanche matin.			X
5	j) Paul va rentrer après 18 heures.	X		
	k) Paul habite avec Mona.			X

**Document B : En ville (9pts)**

**Falls eine Antwort richtig aber auf Französisch ist, werden die Punkte halbiert.**

1. Es handelt sich um... (1p)  
 ein Gespräch.       Nachrichten.       eine Radiosendung.
2. Was machen Valentine und Nadia? (1p)

**Sie gehen shoppen / Sie machen einen Schaufensterbummel/ Sie gehen in ein Geschäft etc.**

3. Valentine und Nadia sind... (1p)  
 Schwestern.       Freundinnen.       Verkäuferinnen.
4. Zora ist... (1p)  
 eine Person.       eine Marke.       der Name des Geschäfts.
5. Welche Farben mag Valentine? (2pts)

**Rot, Orange, Violet (2 de 3 = 2 pts)**

6. Was gefällt Valentine im Geschäft? (zwei Antworten) (2pts)

**Taschen + T-Shirts**

7. Weshalb verlassen beide das Geschäft ohne etwas zu kaufen? (1p)

**Sie haben kein Geld.**

## Transcriptions

### Document A : Cinq messages sur le répondeur de Mona

1 Salut Mona, c'est Lili, ta petite sœur. J'ai trois jours de congé et je voudrais bien monter à Paris. Tu as une place pour moi dans ton appartement ? Un copain m'accompagne. Tu es d'accord ? Il s'appelle Pedro. Il a 22 ans comme toi et il est trop cool. Bon, tu me fais signe, d'accord ? À bientôt la grande.

2 Bonjour Mlle Bertand, c'est Mme Florent Simon, la styliste de Stéphanie & Co. Nous sommes aujourd'hui lundi, 30. J'ai votre CV et votre lettre de motivation. Je voudrais vous parler. Nous avons peut-être du travail pour vous. Je vous laisse mon numéro de téléphone : 09 78 95 12 23.

3 Coucou Mona, c'est maman. Comment vas-tu ? Tu veux encore des rendez-vous pour le travail ? Tu téléphones ce soir à la maison, s'il te plaît. Je voudrais te parler. Bisou ma chérie.

4 Mona, tu n'es pas là ? C'est moi Jessi. Je suis à Paris depuis hier. Le voyage à Berlin avec Stan était super sympa. Berlin, c'est vraiment génial. J'adore. Bon, je te raconte tout bientôt ? Ce soir ou ce week-end ? On va au café ou ailleurs. Allez, ciao.

5 Salut ! C'est moi, Paul. J'ai rendez-vous avec mon chef après le travail. Il y a un problème avec Maxim. Je ne vais pas être à la maison avant 19 heures. Alors, on va au cinéma demain ? A tout à l'heure.

### Document B : En ville

Nadia : Il est sympa ce magasin. On entre, Valentine ?

Valentine : Bof ! Ecoute Nadia, tu es ma copine. Alors, je peux te le dire. Je n'ai pas beaucoup d'argent.

Nadia : Mais, moi non plus. Je n'ai pas d'argent. On regarde, c'est tout.

Valentine : Bon, d'accord. Mais on n'achète pas de fringues. On regarde seulement.

Nadia : Oui !

N. & V. : Bonjour !

L'employé : Bonjour, Mesdemoiselles.

Nadia : La collection Zora est super. Tu ne trouves pas ?

Valentina : Si, j'aime bien les couleurs des sacs Zora : rouge, orange, violet.

Nadia : Oui ! Et ils ne sont pas très chers.

Valentina : Et les t-shirts, est-ce que tu as vu ? Ils sont trop cool !

Nadia : Oui, et les pantalons aussi sont sympas.

Valentine : Bon, on y va ? C'est trop super ici ! On va acheter des fringues.

Nadia : Et on n'a pas d'argent.

L'employé : Au revoir, Mesdemoiselles. A bientôt.

Valentine : Oui, c'est ça. A bientôt !

Nadia : Au revoir, Monsieur.

**Exercice 1: 1 point par x correcte.**

**(7pts)**

1. Ce texte vient...

(1p)

- d'un livre
- d'un journal sur papier
- d'une publicité pour un magazine

2. Dans le zoo il y a ...

(1p)

- seulement des animaux de la mer.
- seulement des animaux terrestres.
- des animaux de la mer et terrestres.
- On ne sait pas.

3. Vrai ou faux ? **½p par bonne croix + 1p par bonne justification**

	VRAI	FAUX
3.1. Le nouveau zoo est plus grand que l'ancien. <i>Justification : « déplacer le zoo (...) dans un lieu plus grand » / « reconstruire une grande partie du zoo (...) comme le vieux zoo, mais en plus grand. »</i>	<b>X</b>	
3.2. Il a fallu plus d'une centaine de voyages pour déménager les animaux. <i>Justification : « Pour transporter tous les animaux, on a fait plus de 80 voyages. »</i>		<b>X</b>
3.3. Un animal a été blessé. <i>Justification : « Une éléphante s'est fait une foulure à la cheville »</i>	<b>X</b>	
3.4. Les visiteurs peuvent entrer gratuitement dans le zoo pendant le premier mois. <i>Justification : « Les entrées sont à demi-prix pendant tout le mois d'octobre. »</i>		<b>X</b>

**Exercice 2:****(10pts)**

1. Quelle est la fonction du texte ? (1p)
- de donner une critique de la musique de Katie Melua.
  - d'amuser la personne qui le lit.
  - de donner des informations biographiques.

2. Les affirmations sont-elles vraies (V), fausses (F) ou on ne sait pas (?) ? (6pts)

**(1 point par bonne réponse)**

	V	F	?
a) L'enfance de Katie Melua en Géorgie a été difficile.		<b>X</b>	
b) Katie Melua a aussi travaillé pour la politique.		<b>X</b>	
c) Katie a eu la nationalité britannique à l'âge de 20 ans.	<b>X</b>		
d) La chanteuse ne fait pas de pop mais l'aime beaucoup.			<b>X</b>
e) Le label Dramatico est à Mike Batt.	<b>X</b>		
f) C'est à cause de M. Batt que Katie Melua commence à chanter.		<b>X</b>	

3. Pourquoi est-ce que le public aime cette chanteuse ? (1p)

**à cause de sa voix chaude et mélodieuse OU à cause de ses rythmes (du blues au jazz)**

4. Katie a été la première à le faire. Qu'est-ce que c'est ? (1p)

**chanter (donner un concert) à moins de 303 mètres sous le niveau de la mer**

5. Pourquoi est-ce qu'elle a travaillé pour la maison Pilgrim ? (1p)

**pour aider « Médecins Sans Frontières » / pour être modèle**

**Textproduktion / Production de texte****Points : ..... / 20****Contenu: les éléments demandés****⇒ 10 points**

1. écrire une lettre: 60-80 mots (1)
2. appel (1/2), salutations (1/2) (1)
3. décrire
4. - le cours de français (2)
5. - la famille (1)
6. accepter l'invitation (1)
7. question: activités possibles au Portugal (1)
8. date et durée du voyage (1)
9. les projets pour le week-end prochain (2)

**Langue: les structures attendues****⇒ 10 points**

- emploi du présent (1)
  - emploi du passé composé (1) T (temps)
  - emploi du futur composé (1)
  - formuler des questions (1) Q (question)
  - vocabulaire (2) V (vocabulaire)
  - quelques articulateurs  
(indications de temps et lieu) (1) S (syntaxe)
  - phrases complexes, p.ex. phrase relative (1)
  - orthographe (1) O (orthographe)
  - accord (genre, singulier/ pluriel,...) (1) A (accord)
- **T / Q / V / S / O / A**  
**3 / 1 / 2 / 2 / 1 / 1**